

Deniver Vukelić

znanstvena i stručna biografija

Deniver Vukelić rođen je 1980. u Zagrebu. Završio Klasičnu gimnaziju u Zagrebu 1999. godine. Diplomirao povijest i hrvatski jezik i književnost na Filozofskom fakultetu u Zagrebu 2009. godine s temom diplomskog rada "Svjetovna suđenja i progoni zbog čarobnjaštva i hereze te progoni vještica u Zagrebu i okolici tijekom ranog novog vijeka". Doktorirao 2018. godine na Poslijediplomsko doktorskom studiju hrvatske kulture na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu s temom "Utjecaj magijskih predodžaba na oblikovanje hrvatskoga kulturnoga identiteta".

Profesor povijesti i hrvatskog jezika i književnosti. Doktor etnologije i antropologije.

Radi kao glavni stručni urednik za povijest u nakladničkoj kući Školska knjiga, d. d. od 2013. godine do danas.

Matični broj znanstvenika u Upisniku: 367772

CROSBİ: <https://www.bib.irb.hr/pregled/znanstvenici/367772>

Diplomski rad:

Vukelić, Deniver (2009): *Svjetovna suđenja i progoni zbog čarobnjaštva i hereze te progoni vještica u Zagrebu i okolici tijekom ranog novog vijeka*, diplomski rad, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu.

Doktorski rad:

Vukelić, Deniver (2018): *Utjecaj magijskih predodžaba na oblikovanje hrvatskoga kulturnoga identiteta*, doktorski rad, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu.

Knjige:

Vukelić, Deniver (2021): *Magija na hrvatskom povijesnom prostoru*. Zagreb: Školska knjiga.

Poglavlja u knjizi:

Vukelić, Deniver (2012): "Progoni vještica", *Povijest grada Zagreba – Knjiga 1. Od prehistorije do 1918.*, Goldstein, Ivo (ur.), Zagreb: Novi Liber, 194-196.

Vukelić, Deniver (2019): "Micro-Analysis of *Uroci* (Evil charms and spells) in Croatian Tradition", Ljubljana: *Charms and charming. Studies on Magic in Everyday Life. Studia mythologica Slavica – Supplementa*, Supplementum 15, ur. Éva Pócs, Znanstvenoraziskovalni center Slovenske akademije znanosti in umetnosti, 69-85.

Vukelić, Deniver (2019): "Ritual and feast food and drink in the Croatian Native Faith". Sheffield: Equinox. (u postupku objave).

Znanstveni radovi:

Vukelić, Deniver (2012): "Censorship in Yugoslavia between 1945 and 1952", *PECOB's Papers series*, Issue 19, January 2012, Portal on Central Eastern and Balkan Europe, University of Bologna.

Vukelić, Deniver (2012): "Problem dvovjerja kao čimbenika hrvatskog kulturnog identiteta", Ljubljana: *Studia mythologica Slavica*, vol. 15, Znanstvenoraziskovalni center Slovenske akademije znanosti in umetnosti, 343-364.

Vukelić, Deniver (2012): "Problemi identifikacije i identiteta u hrvatskih "šamana" s kraja 20. i početka 21. stoljeća", *Studia ethnologica Croatica*, vol. 24, 167-194.

Vukelić, Deniver (2014): "Uvod u klasifikaciju verbalne magije i verbalna magija u zapisanoj hrvatskoj usmenoj tradiciji", Ljubljana: *Studia mythologica Slavica*, vol. 17, Znanstvenoraziskovalni center Slovenske akademije znanosti in umetnosti, 243-270.

Vukelić, Deniver (2015): "Croatian Native Faith – Diverse Opinions on Gender Problems in a Developing". Pardubice, *Pantheon. Journal for the Study of Religions* 10/1. Faculty of Arts and Philosophy, University of Pardubice. 79-99.

Stručni radovi:

Vukelić, Deniver (2009): "Utjecaj Katoličke crkve na svjetovne progone vještica u Zagrebu u ranom novom vijeku", *Radovi – Zavod za hrvatsku povijest*, Vol. 41, 201-208.

Vukelić, Deniver (2009): "Na udaru malja", *Hrvatska revija*, godište IX., br. 2, 35-41.

Vukelić, Deniver (2009): "Progoni vještica na zagrebačkom području", *Hrvatska revija*, godište IX, br. 3, 88-92.

Vukelić, Deniver (2010): "Pretkršćanski prežici u hrvatskim narodnim tradicijama", *Hrvatska revija*, godište X., br. 4, 133-139.

Vukelić, Deniver (2013): "Fenomen progona vještica u Zagrebu i problemi identiteta u popularnom historijskom romanu Marije Jurić Zagorke Grička vještica", *GRAD, GRANICA, GEOGRAFIJA; ZAGORKA – ŽIVOT, DJELO, NASLIJEĐE*, 97-130.

Vukelić, Deniver (2016): "Hrvatsko rodnovjerje: istraživanje problematike roda", *Od državne umjetnosti do kreativnih industrija / transformacija rodnih, političkih i religijskih narativa – zbornik radova*, 25-32.

Enciklopedijske natuknice:

Vukelić, Deniver; Balaško, Josip (2017): *Enciklopedija Hrvatskog zagorja*, Zagreb: Leksikografski zavod Miroslav Krleža, 909, s.v. "Vještice (cop/e/rnice)".

Novinski članci:

Vukelić, Deniver (2012b): "Grička vještica – priča za sva vremena", *Jutarnji list*, 27. – 30. svibnja 2012.

Prikazi:

Vukelić, Deniver (2014): "Snježana Koren: *Politika povijesti u Jugoslaviji (1945–1960)* (*Politics of History in Yugoslavia (1945–1960)*), *Southeastern Europe*, Brill, Volume 38, Issue 2-3, 289-291.

Vukelić, Deniver (2015): "Radoslav Katičić: *Vilinska vrata. I dalje tragovima svetih pjesama naše pretkršćanske starine*. Zagreb: Ibis grafika i Matica hrvatska, 2014.", *Narodna umjetnost: hrvatski časopis za etnologiju i folkloristiku*, Vol. 52, No. 2, prosinac 2015., 288-290.

Vukelić, Deniver (2018): "Radoslav Katičić, *Naša stara vjera. Tragovima svetih pjesama naše pretkršćanske starine*. Zagreb: Ibis grafika, Matica hrvatska 2017.", *Narodna umjetnost : hrvatski časopis za etnologiju i folkloristiku*, Vol. 55, No. 1, lipanj 2018. 206-208.

Vukelić, Deniver (2019): "Evelina Rudan, *Vile s Učke. Žanr, kontekst, izvedba i nadnaravna bića predaja*, Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb 2016., 600 str.", *Narodna umjetnost : hrvatski časopis za etnologiju i folkloristiku*, Vol. 55, No. 2, siječanj 2019., 181-182.

Vukelić, Deniver (2019): "Richard Kieckhefer, *Magija u srednjem vijeku, s engleskoga preveća Paulina Tomić*, Nebula, Zagreb 2017., 335 str.", *Narodna umjetnost : hrvatski časopis za etnologiju i folkloristiku*, Vol. 55, No. 2, siječanj 2019., 204-206.

Vukelić, Deniver (2019): "Esotericism, Literature and Culture i Central and Eastern Europe, ur. Nemanja Radulović, *Filološki fakultet Univerziteta u Beogradu*, Beograd 2018., 286 str.", *Narodna umjetnost : hrvatski časopis za etnologiju i folkloristiku*, Vol. 55, No. 2, siječanj 2019., 224-226.

Vukelić, Deniver (2019): "Canis lupus između obredne maske i književne životinje, ur. Jelenka Pandurević, Maja Anđelković, *Filološko-umetnički fakultet, Kragujevac* 2016., 326 str.", *Narodna umjetnost : hrvatski časopis za etnologiju i folkloristiku*, Vol. 56, No. 1, srpanj 2019., 206-207

Vukelić, Deniver (2019): "Book of Scientific Works of the Conference of Belief Narrative Network of ISFNR 1-4 October 2014, ur. Bela Mosia, Shota Meskhia State Teaching University of Zugdidi Annual Scientific Work, Zugdidi 2015., 172 str.", *Narodna umjetnost : hrvatski časopis za etnologiju i folkloristiku*, Vol. 56, No. 1, srpanj 2019., 214-216

Vukelić, Deniver (2019): "Srpska narodna kultura između Istoka i Zapada, ur. Ljubinko Radenković, *Posebna izdanja 127*, Balkanološki institut, Srpska akademija nauka i umetnosti, Beograd 2014., 188 str.", *Narodna umjetnost : hrvatski časopis za etnologiju i folkloristiku*, Vol. 57, No. 2, prosinac 2019., 215-216

Vukelić, Deniver (2019): "Zaklęcie, zamówienie, zażegnanie. Magiczna moc słów w folklorze słowiańskim, Poznańskie Studia Slawistyczne, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Poznan nr 3/2012, 316 str.", *Narodna umjetnost : hrvatski časopis za etnologiju i folkloristiku*, Vol. 57, No. 2, prosinac 2019., 217-218

Vukelić, Deniver (2019): "Fokloristika. Časopis Udruženja folklorista Srbije 3/1, Udruženje folklorista Srbije, Beograd 2018., 236. str.", *Narodna umjetnost : hrvatski časopis za etnologiju i folkloristiku*, Vol. 57, No. 2, prosinac 2019., 218-219

Znanstveni i stručni skupovi:

"III. kongres hrvatskih povjesničara", na Braču 2008. s izlaganjem "Utjecaj Katoličke crkve na svjetovne progone vještica u Zagrebu u ranom novom vijeku".

"STARKO – Studentska arheološka konferencija", u Zagrebu 2009. s izlaganjem "Oživljena povijest u Hrvatskoj – razvitak, analiza i pregled metodologije s posebnim osvrtom na srednjovjekovnu oživljenu povijest".

"You Share – Youth sharing memories of Stalinism and its victims", međunarodni kongres u Faenzi, Italija 2010. s izlaganjem "Censorship in Yugoslavia 1945 – 1952: Halfway between Stalin and West".

"GRAD, GRANICA, GEOGRAFIJA; ZAGORKA – ŽIVOT, DJELO, NASLIJEĐE", Centar za ženske studije 24. – 30. studenoga 2011. s izlaganjem "Fenomen progona vještica u Zagrebu i problemi identiteta u popularnom historijskom romanu Marije Jurić Zagorke Grička vještica".

"IV. kongres hrvatskih povjesničara" u Zagrebu, 1. – 5. listopada 2012., FFZG, s izlaganjem "Putovi do slobode u svjetovnim progonima vještica na širem području Zagreba u srednjem i ranom novom vijeku".

Znanstveni skup "Vilinska vrata", u organizaciji Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zadru i Odsjeka za etnologiju i kulturnu antropologiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Lovinac i Starigrad Paklenica, 5. i 6. listopada 2012. s izlaganjem "Slavensko rodnovjerje u regionalnom kontekstu južnoslavenskih naroda u prva dva desetljeća 21. stoljeća".

Međunarodna konferencija "Homogenizing Southeastern Europe. Balkan Wars, Ethnic Cleansing and Postwar Ethnic Engineering since 1912", Beč: University of Vienna, 8. – 10. studenog 2012. s izlaganjem "Censorship in Yugoslavia between 1945 and 1952".

"Gender in Neopagan and Native Faith Movements in Central and Eastern Europe", 7. – 9. oužjka 2014. u Krakowu, Poljska, s izlaganjem "Croatian Native Faith – Short History and Case study on diverse opinions on Gender problems in a developing Movement".

Znanstveni skup "1914. – prva godina rata u Trojednoj Kraljevini i Austro-Ugarskoj Monarhiji", 15. – 17. listopada 2014., Institut za hrvatsku povijest, Zagreb, s izlaganjem "Prva godina Prvog svjetskog rata u sto godina hrvatskih udžbenika povijesti".

Međunarodni i interdisciplinarni skup „Od državne umjetnosti do kreativnih industrija/Transformacija rodnih, političkih i religijskih narativa“, 20. – 22. ožujka 2015., Hrvatsko društvo likovnih umjetnika, Zagreb s izlaganjem "Hrvatsko rodnovjerje – različitosti mišljenja o rodu".

Znanstveni skup *Charms, Charmers and Charming*, 15. – 17. svibnja 2015., u Pečuhu Committee of the Hungarian Academy of Sciences, Pécs, Mađarska, s izlaganjem "Micro-analysis of *uroci* (evil charms and spells) in Croatian tradition".

Znanstveno-umjetnički skup *Land Art, Earth Art, Earthworks: z/Zemlja i antropocen*, 10. listopada 2019., u Zagrebu, Akademija likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu, Institut za etnologiju i folkloristiku i Muzej suvremene umjetnosti, s izlaganjem "Umjetnički i sakralni land art u slavenskom i hrvatskom rodnovjerju"

Uredništva knjiga:

1. Budor, Karlo (2013): *Španjolska diplomacija i Nezavisna Država Hrvatska*, Zagreb: Školska knjiga, Hrvatsko-hispansko društvo.
2. Macan, Trpimir; Holjevac, Željko (2013): *Povijest hrvatskoga naroda*, 4. izdanje, Zagreb: Školska knjiga.
3. Džino, Danijel; Domić Kunić, Alka (2013): *Rimski ratovi u Iliriku*, Zagreb: Školska knjiga.

4. Bančić, Sonja; Cerovski, Sanja; Brdal, Željko; Madunić, Margita; Erdelja, Krešimir; Stojaković, Igor (2013): *Tragom prošlosti*, udžbenici, radne bilježnice, radni listovi i ispiti znanja za povijest u osnovnoj školi, Zagreb: Školska knjiga.
5. ____ (2013): *Povijest u kartama i slikama*, povijesni atlas za osnovnu školu, Zagreb: Školska knjiga.
6. ____ (2013): *Koraci kroz vrijeme*, povijesni atlas za gimnazije, Zagreb: Školska knjiga.
7. Ujaković, Karolina; Vorel, Svjetlana, Samaržija, Zdenko; Detling, Denis; Dukić Ivan, Talargić, Nikolina; Budor Despot, Anita; Erdelja, Krešimir; Stojaković, Igor (2013): *Koraci kroz vrijeme*, udžbenici i radne bilježnice za povijest u gimnazijama, Zagreb: Školska knjiga.
8. Uranić, Igor; Šekrst, Kristina (2014): *Staroegipatski jezik - gramatika, pismo i lingvistički uvod*, Zagreb: Školska knjiga.
9. Despot, Igor; Hameršak, Filip; Herman Kaurić, Vijoleta; Miljević Pavić, Helena; Škuljević, Krešimir (2014): *Prvi svjetski rat – čitanka priručnik za učitelji povijesti u osnovnim i nastavnike povijesti u srednjim školama*, Zagreb: Školska knjiga.
10. Nazor, Ante; Barić, Nikica; Janković, Tamara; Petroci, Emil; Novosel, Domagoj; (2015): *Domovinski rat – čitanka priručnik za učitelji povijesti u osnovnim i nastavnike povijesti u srednjim školama*, Zagreb: Školska knjiga.
11. Zaninović, Marin (2015): *Ilirski ratovi*, Zagreb: Školska knjiga.
12. Sentić, Marija (2015): *Kronologija Republike Hrvatske 1990. – 1998.*, Zagreb: Školska knjiga, Hrvatski instut za povijest.
13. Barić, Nikica; Dukić, Ivan; Erdelja, Krešimir; Gašpar, Klaudija; Hajdarović, Miljenko; Rafaelić, Daniel; Stojaković, Igor; Tota, Mladen; Valentić, Josipa (2016): *Drugi svjetski rat – čitanka priručnik za učitelji povijesti u osnovnim i nastavnike povijesti u srednjim školama*, Zagreb: Školska knjiga.
14. Bekić, Darko (2016): *Povijest hrvatske diplomacije – prvi svezak, do 1918.*, Zagreb: Školska knjiga.
15. Tomas, Helena (2016): *Prapovijesni Kikladi*, Zagreb: Školska knjiga.
16. Sanader, Mirjana (2016): *Ranokršćanska arheologija*, Zagreb: Školska knjiga.

17. Palameta, Miroslav (2016): *Fikcionalnost Životopisa Petra Berislavića*, Zagreb: Školska knjiga, Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu, Hrvatsko društvo "Napredak"
18. Glavina, Vesna (2016): *Tvrđava Klis*, Zagreb: Školska knjiga.
19. Rudolf, Davorin (2017): *Stvaranje hrvatske države 1991. Ministarska sjećanja*, Zagreb: Školska knjiga i Književni krug Split.
20. Grbavac, Josip (2017): *Povijest, vjera i kulturna baština u Imoti*, Zagreb: Školska knjiga.
21. Šanjek, Franjo; Grbavac, Branka i suradnici (2017): *Leksikon hrvatskoga srednjovjekovlja*, Zagreb: Školska knjiga.
22. Gregurić, Franjo (2017): *Vlada demokratskog jedinstva – Istina o Vukovaru i škola demokracije u Hrvatskoj*, Zagreb: Školska knjiga i Hanza Media.
23. Bančić, Sonja; Matanić, Tina (2018): *Klio 5 – udžbenik i radna bilježnica za eksperimentalni program povijesti u osnovnoj školi*, Zagreb: Školska knjiga.
24. Caput, Mirela; Ujaković, Karolina; Vorel, Svjetlana (2018): *Tragovi 1 – udžbenik za eksperimentalni program povijesti u srednjoj školi*, Zagreb: Školska knjiga.
25. Beard, Mary (2018): *SPQR – Povijest staroga Rima*. Zagreb: Školska knjiga.
26. Kašpar, Krešimir i dr. (2018): *Hrvatska odlikovanja, priznanja i medalje*. Zagreb: Školska knjiga.
27. Krašić, Wollfy (2018): *Hrvatsko proljeće i hrvatska politička emigracija*. Zagreb: Školska knjiga.
28. Veleposlanstvo Republike Koreje u Republici Hrvatskoj (2018): *Koreja. Priručnik za učitelje povijesti i geografije u osnovnim i srednjim školama*. Zagreb: Veleposlanstvo Republike Koreje u Republici Hrvatskoj i Školska knjiga.
29. Krišto, Jure (2019): *Stoljeće naroda i Crkve*. Zagreb: Školska knjiga.
30. Montefiore, Simon Sebag (2019): *Romanovi*. Zagreb: Školska knjiga.
31. Kasapović, Mirjana (2020): *Bosna i Hercegovina 1990. – 2020*. Zagreb: Školska knjiga.

32. Frka Danijel; Novak, Josip; Pogačić, Siniša (2021): *Zrakoplovstvo Nezavisne Države Hrvatske 1941. – 1945.* Zagreb: Školska knjiga.

33. Uranić, Igor (2021): *Mitologija egipatske knjige mrtvih.* Zagreb: Školska knjiga.

34. Mlikota Buljan, Antonija (2021): *Grad koji je nestao ispod neba. Obnova i izgradnja povijesne jezgre Zadra nakon razaranja u Drugom svjetskom ratu.* Zagreb: Školska knjiga.

Izložbe:

1. "Jela Futakovića – odjeci progona vještica u Hrvatskoj" – Muzej seljačkih buna, Gornja Stubica. Siječanj-ožujak 2013. Suautor izložbe.

2. "Znanstveno-umjetnička rekonstrukcija kipa starog hrvatskog boga Peruna" – Park prirode Učka, udruga Perunova Svetinja i Filozofski fakultet u Zagrebu. 30. lipnja 2013. otvorenje. Stalni dio postava mitsko-edukativne staze u PP Učka. Voditelj projekta i autor info ploče.

Predavanja i gostovanja:

Izvođač izbornog kolegija (3 ECTS) „Progoni vještica u Europi i Hrvatskoj u srednjem i ranom novom vijeku“ na Odsjeku za povijest Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu (ak. god. 2019./2020., ljetni semestar, 30 sati predavanja i seminara)

Održao niz predavanja kao gost-predavač na Odsjeku za etnologiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu (2011. – 2012.), Centru za ženske studije (2011. – 2012.), Odsjeku za povijest Filozofskog fakulteta u Rijeci (2013. – 2014.), Arheološkom muzeju u Zagrebu (2014.), Poslijediplomskom studiju komparativne književnosti Filozofskog fakulteta u Zagreba (2015.), Muzeju Slavonije u Osijeku (2017.).

Sudjelovao kao gost u brojnim radiotelevizijskim emisijama: "Na rubu znanosti" (2012: HRT, progoni vještica), "Studio 45" (2012: RTL2, progoni vještica), "Povećalo" (2012: TV Jabuka, progoni vještica i magija), "Minijature za radoznale" (2012: HR1, Klek i klečke vještice), Tribina Trećeg programa Hrvatskog radija (2021: HRT, new age i suvremena duhovnost).

Ostalo:

Savjetnik za povijest hrvatskog ranog novog vijeka u projektu ekranizacije "Gričke vještice", Jadran film (2012. – 2019.)

Od 2008. do 2012. tajnik udruge za oživljenu srednjovjekovnu povijest i fantasy Red Srebrnog Zmaja (Zagreb).

Od 2012. do danas predsjednik udruge za hrvatsku antičku, srednjovjekovnu i ranonovovjekovnu oživljenu povijest i kulturu Red Čuvara grada Zagreba (Zagreb). Autor predstava i edukativnih radionica te glavni povijesni i metodički savjetnik njihova oblikovanja.